

BRASSERIE LA PROVENCE
présentiert

ADVENTS-KONZERT 2019



STEPHAN HIPPE

ICH SPIELE

aznavour brel becaud trenet piau etc

EN TOUTE INTIMITÉ

Advents -Konzert 2019 - gesang, gefühl, genuss

„Ich spiele, was man so braucht in der Welt. Ich spiele, was grade fehlt“ -
Charles Trenet

Stephan Hippe

ICH SPIELE

EN TOUTE INTIMITÉ

Liebe Freunde,
wie gewohnt wollen wir Euch mit vereinten Kräften in Weihnachtsstimmung bringen!

Les Duos De L'Impossible

Dieses Jahr habe ich die großen Jungs und Mädchen aus der Nachbarschaft zum Spielen eingeladen:

Aznavour, Brel, Becaud, Barbara, Piaf, Trenet etc...

Alle haben zugesagt ! Unmöglich ? Lasst Euch überraschen.
So sind diesjährigen Adventsveranstaltungen ein Vorgeschmack auf Zukünftiges:

Nach drei Jahren „Brel XL“ ging dies Projekt mit einer Zusatzvorstellung zum 90. Geburtstag im November zuende. Aber der große Belgier bleibt natürlich im Bild.

Mit neuen Chanson, die es nicht in die Show geschafft haben und den schönsten Klassikern in neuem Gewand.

Und auch von Charles Aznavour gibt es Neues zu berichten.

ICH SPIELE

Herzerwärmende Lieder meines liebsten Nachbarn.

Liebevoll rekonstruiert, textlich leicht abgestaubt und aufwendig neu arrangiert aus der goldenen Epoche des Chansons stehen sie im Mittelpunkt eines „Mini-Konzerts“

Dazu gibt es, wie immer, (un)besinnliche Texte rund um den Weihnachts(wahn)sinn, der uns wie jedes Jahr fest im Griff hat. Denn schließlich hat ja schon vor mehr als 2000 Jahren ein Kind unsere Welt kräftig durcheinandergewürfelt. Nur zur Erinnerung: Damals war es ein Junge....

Und nicht vergessen wollen wir das französische **5 Gänge Advents-Menu** mit allem, was zum Fest gehört.

Schnell buchen und lang drauf freuen, denn die Plätze sind „wie immer“ sehr begehrt.
Wir freuen uns auf Euch am

So 08.12.2019 18.00 Uhr

Mo 09.12.2019 18.30 Uhr

So 15.12.2019 18.00 Uhr

5 Gänge-Menu 67, 00 €

Das Konzert wie immer gratis dazu

verbindliche Buchung unter www.brasserielaProvence.de

Stephan Hippe

Seine Konzerte seien „wie eine Karussell-Fahrt durch alle Gefühle“ schrieb einst ein Journalist. Fast 30 Jahre ist es jetzt her, dass der „suggestive Debütant“ (HAZ) zum ersten Mal Tickets für diese Fahrt verkaufte und mit eigener Stimme vor ein Publikum trat.

Stephan Hippe studierte Schauspiel und Gesang in Hamburg und ist Preisträger des Bundesgesangswettbewerbs.

Seine Karriere auf der Bühne begann "schräg" als Brad in der vielbeachteten Inszenierung "The Rocky Horror Show" im "Theater am Holstenwall".

Stephan spielte Hauptrollen in vielen Produktionen an Hamburger Theatern. Seit 1995 arbeitete er zudem häufig für das Fernsehen.

2005 eröffnet er mit seinem Partner die „Brasserie La Provence“.

Zusammen mit einem eingeschworenen Team und vielen treuen Gästen machten die Brasserie zu einem der führenden französischen Restaurants Hamburgs.

2012 schließt sich ein Kreis: Stephan entwickelt sein erstes neues Solo-Stück seit 18 Jahren und nimmt eine neue CD auf: Mit seinem Solo „DOUCE FRANCE“ war er vier Jahre unterwegs.

Im Herbst 2016 hatte sein neues Solo JACQUES BREL XL in Hamburg Premiere, dass 3 Jahre in Hamburg und auf Abstecken in der Republik zu sehen war.

Nach einer kreativen Pause geht es im Herbst 2020 mit einem neuen Programm weiter.

